



eduresourceza.com

Graad 12

Literêre Opstel

Julie 2024

Nasienriglyne

Inleiding

Paragraaf A

- Hulle was saam in Lawson Kollege. (1)
- Tydens “Vensters” vertel hy vir Greg van die vreemde vrou wat vrae oor hom vra. (✓)
- Hy vertel ook vir Greg van die motorfietsryer wat sy woonstel dophou. (✓) (2)
- Plank sê dat Greg moet aanvaar dat sy pa vir die res van sy lewe in die tronk gaan bly, hy kan niks daaraan doen nie – hy moet met sy lewe aangaan. (1)

Paragraaf B

- Haar naam is Lisa (½) en sy studeer B. Com (½) (1)
- Greg ontmoet vir Lisa en haar pa, Dirk Schutte, herken hom. (✓).
Hy stuur Lisa terug kar toe en sê dat Greg (en so ook Plank) van haar af moet wegbly. (✓) (2)
- Hy maak vir homself ‘n Tinder-profiel oop en sy ontdek die profiel. (1)

Paragraaf C

- Hy het die transponder in sy hand geplant. (1)
- Hy het met Chloe gereël om ‘n foto van sy hand te neem (✓) en dit dan te photoshop (✓) sodat dit lyk asof hy die transponder in sy hand geplant het. (soortgelyk – aanvaar 2 goeie, korrekte feite) (2)
- Greg moes vir Plank saam met hom na Turkye vat. (1)
- Hy gesels / maak lospraatjies met vreemdelinge. (✓)
Hy gebruik sy selfoon om Lisa uit Turkye te bel. (✓)
Hy gebruik Candon se selfoon om Lisa te bel. (✓)
(enige 2) (2)

Bladsy 2

Paragraaf D

- Candon het vir Plank gewaarsku dat mense vrae oor die
3 (Suid-)Afrikaanse mans en **Turkse meisie** gevra het. (1)
 - Greg en Plank het nog vir hulle paspoorte gewag. (1)
 - Greg moet kies tussen Xander en Plank, want Plank kan nie saam
met hulle Florence toe gaan nie. (1)
 - Plank stel hulle lewens in gevaar. (✓)
Plank is 'n las vir hulle. (✓)
Plank is te vriendelik met vreemdelinge. (✓)
(enige 2) (2)
 - Hy kies vir Xander (en los vir plank daar in die straat in Istanboel). (1)
- (20)**

Plus: Vyf punte word toegeken vir 'n goed gestruktureerde opstel wat aan die konvensie van 'n opstel voldoen. (5)

(25)

Bladsy 3

Vraaggradering

Inhoud (20)	Die inhoud van die literêre opstel word bepunt volgens feite na die inleiding van die nasienriglyne van die betrokke vraestel.
Taal en struktuur	Struktuur, logiese vloei van aanbieding. Taal, toon en styl gebruik in opstel
5	Samehangende teks geproduseer. Volledige antwoord. Gepaste inleiding en slot. Argumente goed gestruktureer en duidelik ontwikkel. Taal, toon en styl is puik aangewend. Geringe mate van taalfoute.
4	Samehangende teks geproduseer. Volledige antwoord. Gepaste inleiding en slot. Argumente goed gestruktureer en duidelik ontwikkel. Taal, toon en styl is goed aangewend. Geringe mate van taalfoute
3	Duidelike struktuur en logiese vloei van gedagtes. Inleiding of slot is gepas. Taal, toon en styl vloei redelik.
2	Geen inleiding of slot nie. Vloei van die opstel word belemmer deur oormaat taalfoute.
0-1	Geen samehang nie. Swak taalgebruik. Oormatige gebruik van Engels. Dele onverstaanbaar.

Vraaggradering

Letterkundige opstel

6 – 7	Spreek eie mening uit en motiveer. Voeg losstaande dele tot nuwe geheel.	4
5	Vermoë om te ontleed en verbande raak te sien. Skep nuwe teks.	6
4	Vermoë om kennis in nuwe situasies toe te pas.	5
3	Begryp en verstaan leerstof en rangskik op ander manier.	5
2 – 1	Herroep en onthou kennis en inligting.	5